




DIE TANZENDEN TIERE



Übersicht

- **Die tanzenden Tiere**
- **Instrumente**
- **Tanzchoreographie**
- **Videos**
 - Die tanzenden Tiere (1)
- **Quellenverzeichnis**

Die tanzenden Tiere

Durch den Einsatz von Musikinstrumenten und Geräten, die zu solchen umfunktioniert wurden, wird ein Rhythmus erstellt. Dieser soll an den Dschungel erinnern. Dazu bietet die Darstellung verschiedener Dschungeltiere Ideen für einen passenden Tanz. So können beispielsweise ein Affe, ein Elefant oder ein Fisch durch verschiedene Rhythmussequenzen und Tanzschritte ausgedrückt werden. ▶ 

Die Instrumente

- Die Rasseln werden für den Klang des Regens im Urwald verwendet.
- Durch unterschiedlich starken Krafteinsatz beim Trommeln auf den kleinen Kasten können Gangarten verschiedener Tiere dargestellt werden.
- Das Klopfen auf die Holzratsche erinnert an das Klopfen eines Vogels gegen einen Baum.
- Durch das Schlagen auf die Töpfe mit einem Kochlöffel wird der Galopp eines Rehes dargestellt.



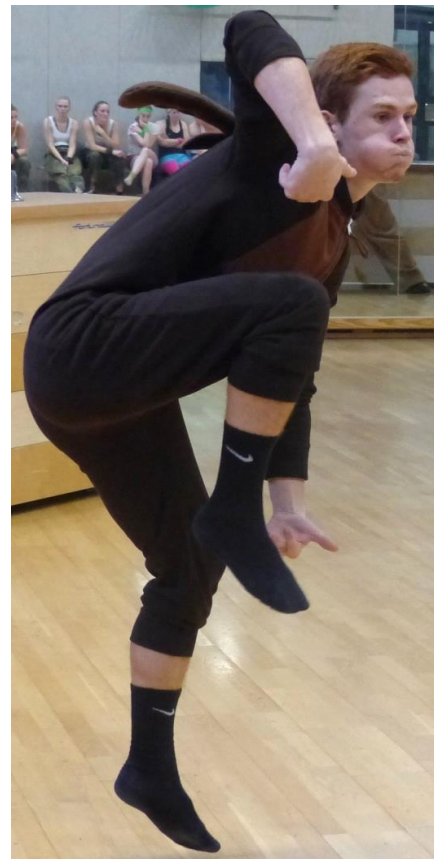
Die Tanzchoreographie

Die Tanzchoreographie ist als Partnertanz gedacht. Im vorliegenden Beispiel besteht die Gruppe aus fünf Mitgliedern. Drei Personen spielen an den Instrumenten, während zwei andere Mitglieder dazu tanzen. Die verschiedenen Positionen werden nach einem Durchlauf des Tanzes getauscht, sodass jeder mindestens einmal jede Position besetzt hat.

Das Dschungelthema wird durch die Tanzschritte unterstützt, welche unterschiedliche Tiere interpretieren. Zusätzlich fördern Kostüme die thematische Darstellung sowie die Choreographie.



Die Tänzer "fliegen" durch den Raum und landen im Dschungel



Tanzschritt "Der Affe"



Tanzschritt "Der Tiger"



Tanzschritt "Der Elefant"

Quellenverzeichnis

Abbildung / Foto

Nummer	Urheber
Alle Bilder	Jens Fouquet, Tobias Hoffmann, Niklas Hermann, Ronja Schilasky, Alexander Spieß

Video

Nummer	Urheber
Alle Videos	Jens Fouquet, Tobias Hoffmann, Niklas Hermann, Ronja Schilasky, Alexander Spieß

Urheber des Beitrages

Autor	Berater	Institution
Jens Fouquet, Tobias Hoffmann, Niklas Hermann, Ronja Schilasky, Alexander Spieß / Lehramtsstudierende	Minnich, Marlis	Institut für Sportwissenschaft, Universität Koblenz- Landau, Campus Koblenz